A high-contrast, black and white close-up photograph of a woman's face. She is smiling broadly, showing her teeth, and appears to be laughing or shouting joyfully. Her eyes are squinted, and her mouth is wide open. The lighting is dramatic, with deep shadows on the left side of her face and bright highlights on the right, emphasizing her features and the texture of her skin. She is wearing a dark, possibly black, top. The background is dark and out of focus.

CLIPAGEM FINAL DE ACESSORIA DE IMPRENSA DO ESPETÁCULO  
"JOSEPHINE BAKER"

**JOSEPHINE BAKER**

**CONTRATANTE:** VIA FAC DF

**PERÍODO DE VEICULAÇÃO:** AGOSTO E SETEMBRO DE 2023

**AÇÕES DE ACESSORIA:** LANÇAMENTO DE TEMPORADA  
MANUTENÇÃO DE NOTÍCIAS DA TEMPORADA/  
ELABORAÇÃO DE CLIPAGEM FINAL.

**ASSESSOR DE IMPRENSA:** JOSUEL JUNIOR

# CLIPAGEM FINAL DE ACESSORIA DE IMPRENSA DO ESPETÁCULO "JOSEPHINE BAKER"

INSTAGRAM FACEBOOK



INÍCIO

SHOWS

GASTRONOMIA

SHOPPING

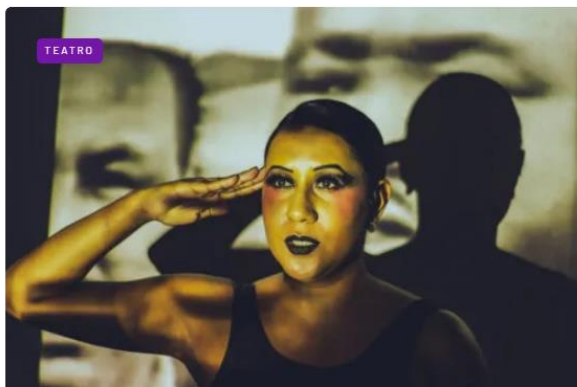
TEATRO

GRATUITO



## Em setembro, o espetáculo "Josephine Baker" chega ao Varjão

setembro 5, 2023



TEATRO



GASTRONOMIA

## Especialista em gastronomia molecular promove evento em Brasília inspirado no universo da Barbie

setembro 4, 2023

Barbie: uma EXPERIÊNCIA CULINÁRIA inesquecível  
para crianças e adolescentes.



SHOWS E EVENTOS MUSICAIS

## Mart'nália faz show no Teatro da Caixa Cultural em Brasília

setembro 4, 2023

Editado por Daniel Neblina e Juliana Dracz



# CLIPAGEM FINAL DE ACESSORIA DE IMPRENSA DO ESPETÁCULO "JOSEPHINE BAKER"

INSTAGRAM FACEBOOK



INÍCIO SHOWS GASTRONOMIA SHOPPING TEATRO GRATUITO



TEATRO

## Em setembro, o espetáculo "Josephine Baker" chega ao Varjão

setembro 5, 2023



A Casa de Cultura do Varjão recebe seis apresentações do espetáculo estrelado por Tainá Ramos. Haverá mediação teatral entre artistas e público local ao final de todas as apresentações.

O espetáculo "Josephine Baker" revisita a vida e a obra da artista como mote para abordar temáticas atuais como protagonismo feminino negro, violência contra mulher e sexualidade/afetividade. Serão 06 sessões gratuitas da obra na Região Administrativa do Varjão (DF), seguidas de debates com o público local após as sessões, valorizando e difundindo a produção teatral do DF e o pensamento crítico coletivo.

Josephine Baker foi uma mulher negra e periférica, bissexual e artista. Aos 19 anos viajou para Paris, onde alcançou o estrelato com sua excentricidade e exuberância. Sua trajetória de resistência a levou a ser uma das mulheres mais célebres do mundo na época, graças a sua vitalidade e carisma. Para além da vida artística, Baker se tornou agente secreta da inteligência francesa durante a Segunda Guerra Mundial, mandando mensagens escritas com tinta invisível em partituras e sendo fotografada junto a soldados nazistas, como forma de rastrear-los. Como ativista dos direitos humanos, foi a única mulher negra a ser homenageada no Panteão de Paris, monumento de honra, recebendo a medalha do país que ela escolheu como casa.

Essa segregação contribuiu para impulsionar a artista a se colocar com mais atitude contra qualquer tipo de discriminação por cor de pele. Embora o recorte histórico da vida da personagem estudada seja, de certa forma, distante, muitas dessas agressões continuam em voga no Brasil de 2023. Embora modificações na estrutura da segregação tenham ocorrido, questões de violências e imposição de silêncio de cunhos racial, feminino e sexuais continuam frequentes e de forma semelhante.

Josephine Baker será interpretada pela atriz Tainá Ramos, que retorna aos palcos do DF após período de estudos fora do país. A montagem visa alcançar as relevâncias das discussões sociais acerca de pautas como racismo, misoginia, sexualidade e formas de silenciamento dessas agendas ainda engessadas amplamente em uma construção sustentada na hegemonia do que é conhecida atualmente como "padrão" social.

O espetáculo pretende atualizar a história de Josephine Baker mesclando com as histórias da intérprete Tainá Ramos na contemporaneidade. O projeto, que conta com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal, entende a necessidade de colocar uma atriz negra a ser dirigida por uma diretora também negra, a fim de trazer protagonismo e gerar diálogo direto com o público sobre as temáticas identitárias que tangem a vida da figura a ser retratada no espetáculo.

### "JOSEPHINE BAKER"

**SERVIÇO:** Casa de Cultura do Varjão - Varjão Q2, Conjunto B

15/09/2023 - 20h / 16/09/2023 - Sessão Dupla, às 18h e às 20h / 17/09/2023 - 19h / 23/09/2023 - Sessão Dupla, às 18h e às 20h / Todas as sessões contarão com Intérprete de Libras e debate entre artistas e público ao final

**FICHA TÉCNICA:** Dramaturgo: Hugo Amorim / Direção Artística e Musical: Fernanda Jacob / Assistente de Direção: Jeferson Alves / Intérprete-atriz: Tainá Ramos / Intérpretes de Libras: Amanda de Oliveira e Tatiane Elizabeth / Iluminação: Emanuela Maia / Figurino: Magno Garrido / Cenário: Marley Oliveira / Maquiagem: Rubens Fontes / Fotografia / Cinegrafia: Rodrigo Martins / Consultor Arte Educador: Pedro Ribeiro / Mediação: Helen Dieb / Ilustração: Xis Atalides / Designer Gráfico: WD / Coordenação Administrativa: Carvalheiro Produções / Produção Executiva: Jeferson Alves / Assessoria de Imprensa: Josuel Junior / Editor de Vídeos: Roberto Barbosa / Áudio-descritora: Clarissa Barros / O projeto conta com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal



# CLIPAGEM FINAL DE ACESSORIA DE IMPRENSA DO ESPETÁCULO "JOSEPHINE BAKER"



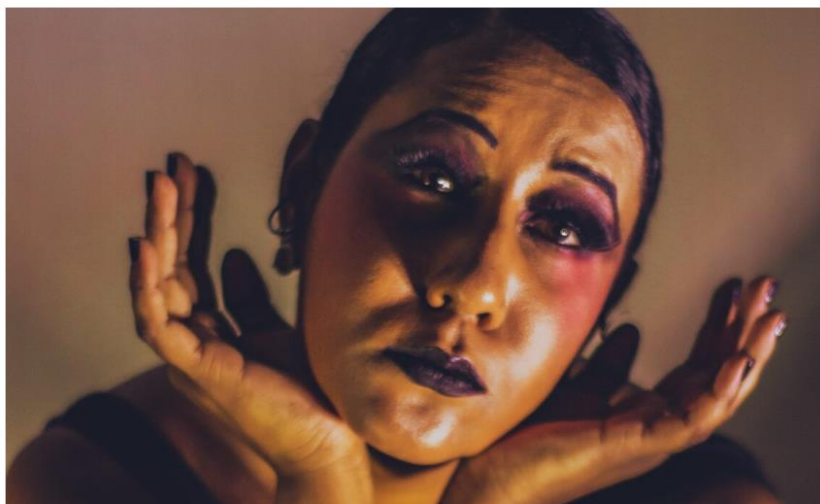
Início Shows Gastronomia Shopping Teatro Gratuito



TEATRO

## Espectáculo "Josephine Baker" encerra temporada na Casa de Cultura do Varjão

A Casa de Cultura do Varjão recebe apresentações do espetáculo estrelado por Tainá Ramos, com direção musical e cênica de Fernanda Jacob. Haverá mediação teatral entre artistas e público local ao final de todas as apresentações.



O espetáculo "Josephine Baker" revisita a vida e a obra da artista como mote para abordar temáticas atuais como protagonismo feminino negro, violência contra mulher e sexualidade/afetividade.

Josephine Baker foi uma mulher negra e periférica, bissexual e artista. Aos 19 anos viajou para Paris, onde alcançou o estrelato com sua excentricidade e exuberância. Sua trajetória de resistência a levou a ser uma das mulheres mais célebres do mundo na época, graças a sua vitalidade e carisma. Para além da vida artística, Baker se tornou agente secreta da inteligência francesa durante a Segunda Guerra Mundial, mandando mensagens escritas com tinta invisível em partituras e sendo fotografada junto a soldados nazistas, como forma de rastreá-los. Como ativista dos direitos humanos, foi a única mulher negra a ser homenageada no Panteão de Paris, monumento de honra, recebendo a medalha do país que ela escolheu como casa.

Essa segregação contribuiu para impulsionar a artista a se colocar com mais atitude contra qualquer tipo de discriminação por cor de pele. Embora o recorte histórico da vida da personagem estudada seja, de certa forma, distante, muitas dessas agressões continuam em voga no Brasil de 2023. Embora modificações na estrutura da segregação tenham ocorrido, questões de violências e imposição de silêncio de cunhos racial, feminino e sexuais continuam frequentes e de forma semelhante.

Josephine Baker será interpretada pela atriz Tainá Ramos, que retorna aos palcos do DF após período de estudos fora do país. A montagem visa alcançar as relevâncias das discussões sociais acerca de pautas como racismo, misoginia, sexualidade e formas de silenciamento dessas agendas ainda engessadas amplamente em uma construção sustentada na hegemonia do que é conhecida atualmente como "padrão" social.

O espetáculo pretende atualizar a história de Josephine Baker mesclando com as histórias da intérprete Tainá Ramos na contemporaneidade. O projeto, que conta com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal, entende a necessidade de colocar uma atriz negra a ser dirigida por uma diretora também negra, a fim de trazer protagonismo e gerar diálogo direto com o público sobre as temáticas identitárias que tangem a vida da figura a ser retratada no espetáculo.

"JOSEPHINE BAKER" – Casa de Cultura do Varjão – Varjão Q 2, Conjunto B

23/09/2023 – Sessão Dupla, às 18h e às 20h / Todas as sessões contarão com Intérprete de Libras e debate entre artistas e público ao final

**FICHA TÉCNICA:** Dramaturgo: Hugo Amorim / Direção Artística e Musical: Fernanda Jacob / Assistente de Direção: Jeferson Alves / Intérprete-atriz: Tainá Ramos / Intérpretes de Libras: Amanda de Oliveira e Tatiane Elizabeth / Iluminação: Emanuela Maia / Figurino: Magno Garrido / Cenário: Marley Oliveira / Maquiagem: Rubens Fontes / Fotografia / Cinegrafia: Rodrigo Martins / Consultor Arte Educador: Pedro Ribeiro / Mediação: Helen Dieb / Ilustração: Xis Ataides / Designer Gráfico: WD / Coordenação Administrativa: Carvalhedo Produções / Produção Executiva: Jeferson Alves / Assessoria de Imprensa: Josuel Junior / Editor de Vídeos: Roberto Barbosa / Áudio-descritora: Clarissa Barros / O projeto conta com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal



# CLIPAGEM FINAL DE ACESSORIA DE IMPRENSA DO ESPETÁCULO "JOSEPHINE BAKER"

QUINTA-FEIRA, 14 SETEMBRO, 2023 TABELAS DA REVISTA E SITE CENTROS CULTURAIS SALAS DE CINEMA PÁGINA DE APOIO

**AQUI TEM**  
DIVERSAO.COM.BR

MÚSICA TEATRO & DANÇA FILMES SÉRIES & CANAIS ARTES VISUAIS GASTRONOMIA RECEITAS LITERATURA GIRO GERAL

Início > TEATRO & DANÇA > Josephine Baker, espetáculo na Casa de Cultura do Varjão

**TEATRO & DANÇA**  
**Josephine Baker, espetáculo na Casa de Cultura do Varjão**  
Por Da Redação - 11 de Setembro de 2023

*A Casa de Cultura do Varjão recebe seis apresentações do espetáculo Josephine Baker estrelado por Tainá Ramos. Haverá mediação teatral entre artistas e público local ao final de todas as apresentações*

O espetáculo "Josephine Baker" revisita a vida e a obra da artista como mote para abordar temáticas atuais como protagonismo feminino negro, violência contra mulher e sexualidade/afetividade. Serão 06 sessões gratuitas da obra na Região Administrativa do Varjão (DF), seguidas de debates com o público local após as sessões, valorizando e difundindo a produção teatral do DF e o pensamento crítico coletivo.

**OUÇA A MELHOR**  
WEB RÁDIO NO SEU SMARTPHONE  
FEDERAL  
CLIQUE AGORA E OUÇA!  
App Store Google Play

Josephine Baker foi uma mulher negra e periférica, bissexual e artista. Aos 19 anos viajou para Paris, onde alcançou o estrelato com sua excentricidade e exuberância. Sua trajetória de resistência a levou a ser uma das mulheres mais célebres do mundo na época, graças a sua vitalidade e carisma. Para além da vida artística, Baker se tornou agente secreta da inteligência francesa durante a Segunda Guerra Mundial, mandando mensagens escritas com tinta invisível em partituras e sendo fotografada junto a soldados nazistas, como forma de rastrear-los. Como ativista dos direitos humanos, foi a única mulher negra a ser homenageada no Panteão de Paris, monumento de honra, recebendo a medalha do país que ela escolheu como casa.

Essa segregação contribuiu para impulsionar a artista a se colocar com mais atitude contra qualquer tipo de discriminação por cor de pele. Embora o recorte histórico da vida da personagem estudada seja, de certa forma, distante, muitas dessas agressões continuam em voga no Brasil de 2023. Embora modificações na estrutura da segregação tenham ocorrido, questões de violências e imposição de silêncio de culhões racial, feminino e sexuais continuam frequentes e de forma semelhante.

Josephine Baker será interpretada pela atriz Tainá Ramos, que retorna aos palcos do DF após período de estudos fora do país. A montagem visa alcançar as relevâncias das discussões sociais acerca de pautas como racismo, misoginia, sexualidade e formas de silenciamento dessas agendas ainda engessadas amplamente em uma construção sustentada na hegemonia do que é conhecida atualmente como "padrão" social.

O espetáculo pretende atualizar a história de Josephine Baker mesclando com as histórias da intérprete Tainá Ramos na contemporaneidade. O projeto, que conta com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal, entende a necessidade de colocar uma atriz negra a ser dirigida por uma diretora também negra, a fim de trazer protagonismo e gerar diálogo direto com o público sobre as temáticas identitárias que tangem a vida da figura a ser retratada no espetáculo.

**"JOSEPHINE BAKER"**

Casa de Cultura do Varjão - Varjão Q 2, Conjunto B  
15/09/2023 - 20h  
16/09/2023 - Sessão Dupla, às 18h e às 20h  
17/09/2023 - 19h  
23/09/2023 - Sessão Dupla, às 18h e às 20h  
Todas as sessões contarão com Intérprete de Libras e debate entre artistas e público ao final

**FICHA TÉCNICA:**

Dramaturgo: Hugo Amorim  
Direção Artística e Musical: Fernanda Jacob  
Assistente de Direção: Jeferson Alves  
Intérprete-atriz: Tainá Ramos  
Intérpretes de Libras: Amanda de Oliveira e Tatiane Elizabeth  
Iluminação: Emanuela Maia  
Figurino: Magno Garrido  
Cenário: Marley Oliveira  
Maquiagem: Rubens Fontes  
Fotografia / Cinegrafia: Rodrigo Martins  
Consultor Arte Educador: Pedro Ribeiro  
Mediação: Helen Dieb  
Ilustração: Xis Ataides  
Designer Gráfico: WD  
Coordenação Administrativa: Carvalhedo Produções  
Produção Executiva: Jeferson Alves  
Assessoria de Imprensa: Josuel Junior  
Editor de Vídeos: Roberto Barbosa  
Áudio-descritora: Clarissa Barros  
O projeto conta com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal

**arte1**

**S7 Social Seven Agência Digital**

**OUÇA A MELHOR**  
WEB RÁDIO NO SEU SMARTPHONE  
FEDERAL  
CLIQUE AGORA E OUÇA!  
App Store Google Play

**CATEGORIAS**

|                  |     |
|------------------|-----|
| ARTES VISUAIS    | 91  |
| BELAS DA SEMANA  | 9   |
| DICAS DO YOUTUBE | 14  |
| FILMES           | 374 |
| GASTRONOMIA      | 179 |
| GIRO GERAL       | 161 |
| HUMOR COM CHARGE | 1   |
| LITERATURA       | 285 |
| MÚSICA           | 802 |
| NO BRASIL        | 246 |
| NO DF            | 373 |
| NO MUNDO         | 180 |
| RECEITAS         | 82  |
| REVISTA          | 7   |
| Sem categoria    | 8   |
| SÉRIES & CANAIS  | 301 |
| TEATRO & DANÇA   | 531 |
| TURISMO          | 10  |

Post Views: 3.462

© Newspaper WordPress Theme by TagDiv



# CLIPAGEM FINAL DE ACESSORIA DE IMPRENSA DO ESPETÁCULO "JOSEPHINE BAKER"



S O M D A  
**LIBERDADE**



**HOJE**  
**EXCLUSIVO NOS CINEMAS**

AGENDA ▾ CULTURA ▾ GASTRONOMIA ENTRADA FRANCA CIDADANIA ▾ PONTE AÉREA com Leandro Lima 🔍

## A CASA DE CULTURA DO VARJÃO RECEBE SEIS APRESENTAÇÕES DO ESPETÁCULO ESTRELADO POR TAINÁ RAMOS

Postado por Paula Pratini | 12 setembro 2023 | TEATRO | ★★★★★



O espetáculo "Josephine Baker" revisita a vida e a obra da artista como mote para abordar temáticas atuais como protagonismo feminino negro, violência contra mulher e sexualidade/afetividade. Serão 06 sessões gratuitas da obra na Região Administrativa do Varjão (DF), seguidas de debates com o público local após as sessões, valorizando e difundindo a produção teatral do DF e o pensamento crítico coletivo.

Josephine Baker foi uma mulher negra e periférica, bissexual e artista. Aos 19 anos viajou para Paris, onde alcançou o estrelado com sua excentricidade e exuberância. Sua trajetória de resistência a levou a ser uma das mulheres mais célebres do mundo na época, graças a sua vitalidade e carisma. Para além da vida artística, Baker se tornou agente secreta da Inteligência francesa durante a Segunda Guerra Mundial, mandando mensagens escritas com tinta invisível em partituras e sendo fotografada junto a soldados nazistas, como forma de rastreá-los. Como ativista dos direitos humanos, foi a única mulher negra a ser homenageada no Panteão de Paris, monumento de honra, recebendo a medalha do país que ela escolheu como casa.

Essa segregação contribuiu para impulsionar a artista a se colocar com mais atitude contra qualquer tipo de discriminação por cor de pele. Embora o recorte histórico da vida da personagem estudada seja, de certa forma, distante, muitas dessas agressões continuam em voga no Brasil de 2023. Embora modificações na estrutura da segregação tenham ocorrido, questões de violências e imposição de silêncio de culhos racial, feminino e sexuais continuam frequentes e de forma semelhante.

Josephine Baker será interpretada pela atriz Tainá Ramos, que retorna aos palcos do DF após período de estudos fora do país. A montagem visa alcançar as relevâncias das discussões sociais acerca de pautas como racismo, misoginia, sexualidade e formas de silenciamento dessas agendas ainda engessadas amplamente em uma construção sustentada na hegemonia do que é conhecida atualmente como "padrão" social.

O espetáculo pretende atualizar a história de Josephine Baker mesclando com as histórias da intérprete Tainá Ramos na contemporaneidade. O projeto, que conta com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal, entende a necessidade de colocar uma atriz negra a ser dirigida por uma diretora também negra, a fim de trazer protagonismo e gerar diálogo direto com o público sobre as temáticas identitárias que tangem a vida da figura a ser retratada no espetáculo.

### "JOSEPHINE BAKER"

#### SERVIÇO:

Casa de Cultura do Varjão – Varjão Q 2, Conjunto B

15/09/2023 – 20h

16/09/2023 – Sessão Dupla, às 18h e às 20h

17/09/2023 – 19h

23/09/2023 – Sessão Dupla, às 18h e às 20h

Todas as sessões contarão com Intérprete de Libras e debate entre artistas e público ao final

#### FICHA TÉCNICA:

Dramaturgo: Hugo Amorim

Direção Artística e Musical: Fernanda Jacob

Ilustração: Xis Atalides

Designer Gráfico: WD

Coordenação Administrativa: Carvalhedo Produções

Produção Executiva: Jeferson Alves

Assessoria de Imprensa: Josuel Junior

Editor de Vídeos: Roberto Barbosa

Áudio-descritora: Clarissa Barros

O projeto conta com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal

COMPARTILHAR:



TAXA:





# CLIPAGEM FINAL DE ACESSORIA DE IMPRENSA DO ESPETÁCULO "JOSEPHINE BAKER"



## Casa de cultura do Varjão recebe espetáculo sobre a vida de Josephine Baker



O espetáculo "Josephine Baker" revisita a vida e a obra da artista como mote para abordar temáticas atuais como protagonismo feminino negro, violência contra mulher e sexualidade/afetividade. Serão 06 sessões gratuitas da obra na Região Administrativa do Varjão (DF), seguidas de debates com o público local após as sessões, valorizando e difundindo a produção teatral do DF e o pensamento crítico coletivo.

Josephine Baker foi uma mulher negra e periférica, bissexual e artista. Aos 19 anos viajou para Paris, onde alcançou o estrelato com sua excentricidade e exuberância. Sua trajetória de resistência a levou a ser uma das mulheres mais célebres do mundo na época, graças a sua vitalidade e carisma. Para além da vida artística, Baker se tornou agente secreta da inteligência francesa durante a Segunda Guerra Mundial, mandando mensagens escritas com tinta invisível em partituras e sendo fotografada junto a soldados nazistas, como forma de rastrear-los. Como ativista dos direitos humanos, foi a única mulher negra a ser homenageada no Panteão de Paris, monumento de honra, recebendo a medalha do país que ela escolheu como casa.

Essa segregação contribuiu para impulsionar a artista a se colocar com mais atitude contra qualquer tipo de discriminação por cor de pele. Embora o recorte histórico da vida da personagem estudada seja, de certa forma, distante, muitas dessas agressões continuam em voga no Brasil de 2023. Embora modificações na estrutura da segregação tenham ocorrido, questões de violências e imposição de silêncio de cunhos racial, feminino e sexuais continuam frequentes e de forma semelhante.

Josephine Baker será interpretada pela atriz Tainá Ramos, que retorna aos palcos do DF após período de estudos fora do país. A montagem visa alcançar as relevâncias das discussões sociais acerca de pautas como racismo, misoginia, sexualidade e formas de silenciamento dessas agendas ainda engessadas amplamente em uma construção sustentada na hegemonia do que é conhecida atualmente como "padrão" social.

O espetáculo pretende atualizar a história de Josephine Baker mesclando com as histórias da intérprete Tainá Ramos na contemporaneidade. O projeto, que conta com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal, entende a necessidade de colocar uma atriz negra a ser dirigida por uma diretora também negra, a fim de trazer protagonismo e gerar diálogo direto com o público sobre as temáticas identitárias que tangem a vida da figura a ser retratada no espetáculo.

### "JOSEPHINE BAKER"

#### SERVIÇO:

Casa de Cultura do Varjão - Varjão Q 2, Conjunto B

15/09/2023 - 20h

16/09/2023 - Sessão Dupla, às 18h e às 20h

17/09/2023 - 19h

23/09/2023 - Sessão Dupla, às 18h e às 20h

Todas as sessões contarão com Intérprete de Libras e debate entre artistas e público ao final.

#### FICHA TÉCNICA:

Dramaturgo: Hugo Amorim

Direção Artística e Musical: Fernanda Jacob

Assistente de Direção: Jeferson Alves

Intérprete-atriz: Tainá Ramos

Intérpretes de Libras: Amanda de Oliveira e Tatiane Elizabeth

Iluminação: Emanuela Maia

Figurino: Magno Garrido

Cenário: Marley Oliveira

Maquiagem: Rubens Fontes

Fotografia / Cinegrafia: Rodrigo Martins

Consultor Arte Educador: Pedro Ribeiro

Mediação: Helen Dieb

Ilustração: Xis Atalides

Designer Gráfico: WD

Coordenação Administrativa: Carvalhedo Produções

Produção Executiva: Jeferson Alves

Assessoria de Imprensa: Josuel Junior

Editor de Vídeos: Roberto Barbosa

Áudio-descritora: Clarissa Barros

O projeto conta com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal

# CLIPAGEM FINAL DE ACESSORIA DE IMPRENSA DO ESPETÁCULO "JOSEPHINE BAKER"

Assessoria de imprensa | promoções | Contribuição solidária | Como divulgar | Anuncie

lojinha virtual | contato | Sobre | Política de privacidade


dica de teatro

cultura é o nosso negócio

cultura | edital cultural | ebook | podcast | artigos

## CASA DE CULTURA DO VARJÃO RECEBE ESPETÁCULO SOBRE A VIDA DE JOSEPHINE BAKER

5 de setembro de 2023 | dtpejota39 | Nenhum comentário



*A Casa de Cultura do Varjão recebe seis apresentações do espetáculo estrelado por Tainá Ramos. Haverá mediação teatral entre artistas e público local ao final de todas as apresentações.*

O espetáculo "Josephine Baker" revisita a vida e a obra da artista como mote para abordar temáticas atuais como protagonismo feminino negro, violência contra mulher e sexualidade/afetividade. Serão 06 sessões gratuitas da obra na Região Administrativa do Varjão (DF), seguidas de debates com o público local após as sessões, valorizando e difundindo a produção teatral do DF e o pensamento crítico coletivo.

Josephine Baker foi uma mulher negra e periférica, bissexual e artista. Aos 19 anos viajou para Paris, onde alcançou o estrelato com sua excentricidade e exuberância. Sua trajetória de resistência a levou a ser uma das mulheres mais célebres do mundo na época, graças a sua vitalidade e carisma. Para além da vida artística, Baker se tornou agente secreta da inteligência francesa durante a Segunda Guerra Mundial, mandando mensagens escritas com tinta invisível em partituras e sendo fotografada junto a soldados nazistas, como forma de rastrear-los. Como ativista dos direitos humanos, foi a única mulher negra a ser homenageada no Panteão de Paris, monumento de honra, recebendo a medalha do país que ela escolheu como casa.

O espetáculo pretende atualizar a história de Josephine Baker mesclando com as histórias da intérprete Tainá Ramos na contemporaneidade. O projeto, que conta com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal, entende a necessidade de colocar uma atriz negra a ser dirigida por uma diretora também negra, a fim de trazer protagonismo e gerar diálogo direto com o público sobre as temáticas identitárias que tangem a vida da figura a ser retratada no espetáculo.

### "JOSEPHINE BAKER"

**SERVIÇO:**

Casa de Cultura do Varjão – Varjão Q 2, Conjunto B

15/09/2023 – 20h

16/09/2023 – Sessão Dupla, às 18h e às 20h

17/09/2023 – 19h

23/09/2023 – Sessão Dupla, às 18h e às 20h



Todas as sessões contarão com Intérprete de Libras e debate entre artistas e público ao final

Copyright © 2023 dica de teatro. Powered by PressBook Grid Blogs theme

Transla



# CLIPAGEM FINAL DE ACESSORIA DE IMPRENSA DO ESPETÁCULO "JOSEPHINE BAKER"

O Guia Mundo Artístico Editais e Projetos Dicas Culturais Loja Virtual Fale Conosco  

CADASTRE-SE AGORA! A melhor ferramenta para você!



Atores

Produtores

HOME TESTES CURSOS BIBLIOTECA VIRTUAL GUIA DE SERVIÇOS O GUIA RESPONDE

## ESPETÁCULO SOBRE JOSEPHINE BAKER ESTREIA NO DF

OUTROS ESTADOS



Postado por : Josuel Junior

CLIQUE E GANHE DESCONTO ▶

Tempo restante : 8 dias 15:45:03

56 Pessoas que visualizaram

Compartilhar :  

### INFORMAÇÕES

 (0)  (0)

O espetáculo "Josephine Baker" revisita a vida e a obra da artista como mote para abordar temáticas atuais como protagonismo feminino negro, violência contra mulher e sexualidade/afetividade. Serão 06 sessões gratuitas da obra na Região Administrativa do Varjão (DF), seguidas de debates com o público local após as sessões, valorizando e difundindo a produção teatral do DF e o pensamento crítico coletivo. Josephine Baker foi uma mulher negra e periférica, bissexual e artista.

Aos 19 anos viajou para Paris, onde alcançou o estrelato com sua excentricidade e exuberância. Sua trajetória de resistência a levou a ser uma das mulheres mais célebres do mundo na época, graças a sua vitalidade e carisma. Para além da vida artística, Baker se tornou agente secreta da inteligência francesa durante a Segunda Guerra Mundial, mandando mensagens escritas com tinta invisível em partituras e sendo fotografada junto a soldados nazistas, como forma de rastreá-los. Como ativista dos direitos humanos, foi a única mulher negra a ser homenageada no Panteão de Paris, monumento de honra, recebendo a medalha do país que ela escolheu como casa. Essa segregação contribuiu para impulsionar a artista a se colocar com mais atitude contra qualquer tipo de discriminação por cor de pele.

Embora o recorte histórico da vida da personagem estudada seja, de certa forma, distante, muitas dessas agressões continuam em voga no Brasil de 2023. Embora modificações na estrutura da segregação tenham ocorrido, questões de violências e imposição de silêncio de cunhos racial, feminino e sexuais continuam frequentes e de forma semelhante. Josephine Baker será interpretada pela atriz Tainá Ramos, que retorna aos palcos do DF após período de estudos fora do país. A montagem visa alcançar as relevâncias das discussões sociais acerca de pautas como racismo, misoginia, sexualidade e formas de silenciamento dessas agendas ainda engessadas amplamente em uma construção sustentada na hegemonia do que é conhecida atualmente como "padrão" social.

O espetáculo pretende atualizar a história de Josephine Baker mesclando com as histórias da intérprete Tainá Ramos na contemporaneidade. O projeto, que conta com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal, entende a necessidade de colocar uma atriz negra a ser dirigida por uma diretora também negra, a fim de trazer protagonismo e gerar diálogo direto com o público sobre as temáticas identitárias que tangem a vida da figura a ser retratada no espetáculo.

#### "JOSEPHINE BAKER"

Casa de Cultura do Varjão - Varjão Q 2, Conjunto B

15/09/2023 – 20h

16/09/2023 – Sessão Dupla, às 18h e às 20h

17/09/2023 – 19h

23/09/2023 – Sessão Dupla, às 18h e às 20h

Todas as sessões contarão com Intérprete de Libras e debate entre artistas e público ao final



Quem somos

Loja Virtual

Testes

Cursos


Videobooks e Books

Biblioteca Virtual

Guia de Serviços

O Guia Responde

Fale Conosco

 Guia do Ator  
Sao Paulo  
Vila Mariana

## Teatro e Dança

Jornal de Brasília > Entretenimento > Teatro e Dança > Varjão recebe o espetáculo Josephine Baker

# Varjão recebe o espetáculo Josephine Baker

Tainá Ramos é a artista que estrela o espetáculo. Serão seis sessões gratuitas, sendo a primeira nesta sexta-feira (15)

JBr

Por Redação Jornal de Brasília

11/09/2023 11h49



A Casa de Cultura do Varjão recebe, de 15 a 23 de setembro, o espetáculo Josephine Baker. A obra revisita a vida da artista negra, periférica e bissexual como forma de abordar temáticas atuais como protagonismo feminino, violência contra mulher, sexualidade, afetividade, dentre outros.

Tainá Ramos é a artista que estrela o espetáculo. Serão seis sessões gratuitas, sendo a primeira nesta sexta-feira (15), a partir das 20h. Todas as apresentações contarão com intérprete de libras. Ao fim de cada evento, haverá um debate entre artistas e público.

### Sobre Josephine Baker

Josephine Baker foi uma mulher negra e periférica, bissexual e artista estadunidense. Aos 19 anos, viajou para Paris, na França, onde alcançou o estrelato com sua excentricidade e exuberância. Sua trajetória de resistência a levou a ser uma das mulheres mais célebres do mundo à época, graças a sua vitalidade e carisma.

Para além da vida artística, Baker se tornou agente secreta da inteligência francesa durante a Segunda Guerra Mundial, mandando mensagens escritas com tinta invisível em partituras e sendo fotografada junto a soldados nazistas como forma de rastrear-los. Como ativista dos direitos humanos, foi a única mulher negra a ser homenageada no Panteão de Paris, monumento de honra, recebendo a medalha do país que ela escolheu como casa.

O espetáculo pretende atualizar a história de Josephine Baker mesclando com as histórias da intérprete Tainá Ramos na contemporaneidade.

#### Serviço

##### Josephine Baker

Casa de Cultura do Varjão – quadra 2, conjunto B, lotes 1 e 2

Sessões dais 15, 16 (dupla), 17 e 23 (dupla)





GERAL

### Fora do Eixo com pagode no final de semana

As casas Fora do Eixo estão prontas para serem o destino certo de quem busca curtir um final de semana cheio de música e animação no Distrito Federal. A marca preparou uma programação repleta de shows e entretenimento para quem quer aproveitar o calorão, a partir de hoje (22). Os palcos serão invadidos por artistas renomados, incluindo os grupos de pagode Nossa Galera, Benzadeus e Doze Por Oito que possuem um público cativo no quadradinho. No sábado, a programação mantém o ritmo com mais pagode, desta vez com Benzadeus, além de outras atrações como Pepê, Caio Hot, Luk e Thiago May. O domingo (24) tem apresentações incríveis que incluem Largo Tudo.

MÚSICA

### CoMA movimentada cena musical

Nos dias 4, 5 e 6 de outubro, a Conferência do Festival CoMA vai acontecer no CCBB Brasília, e contará com especialistas de várias áreas do mercado da música e da arte. A presença da ministra da Cultura, Margareth Menezes, e da chef Lili Almeida, prometem abrilhantar o evento. A convenção busca fortalecer mercado fonográfico, pelo compartilhamento de conhecimentos, além de abrir oportunidades de negócios entre músicos e demais profissionais do setor. Os ingressos podem ser adquiridos no site [bb.com.br/cultura](http://bb.com.br/cultura). "Muito mais do que arte, o Festival CoMA é uma oportunidade para que a música seja tratada também com seriedade, do ponto de vista dos negócios e carreira. Além do festival com mais de 30 atrações, o evento abrange a Conferência CoMA, que é o espaço para tratar sobre a profissionalização da arte, envolvendo toda cadeia que está no processo de produção, financiamento e divulgação da música", explica Diego Marx, diretor artístico do CoMA.

Fone: (61) 3108-7600  
E-mail: [ccbdf@bb.com.br](mailto:ccbdf@bb.com.br)

## ÚLTIMO FINAL DE SEMANA DA PEÇA "JOSEPHINE BAKER"

A Casa de Cultura do Varjão recebe apresentações do espetáculo baseado na Tainá Ramos. Haverá mediação teatral entre artistas e público local ao final de todas as apresentações.



Josephine Baker foi uma mulher negra e periférica, bissexual e artista. Aos 19 anos viajou para Paris, onde alcançou o estrelato com sua excentricidade e exuberância. Sua trajetória de resistência a levou a ser uma das mulheres mais célebres do mundo na época, graças a sua vitalidade e carisma. Para além da vida artística, Baker se tornou agente secreta da inteligência francesa durante a Segunda Guerra Mundial, mandando mensagens escritas com tinta invisível em partituras e sendo fotografada junto a soldados nazistas, como forma de rastrear-los. Como ativista dos direitos humanos, foi a úni-

ca mulher negra a ser homenageada no Panteão de Paris, monumento de honra, recebendo a medalha do país que ela escolheu como casa. Essa segregação contribuiu para impulsionar a artista a se colocar com mais atitude contra qualquer tipo de discriminação por cor de pele. Embora o recorte histórico da vida da personagem estudada seja, de certa forma, distante, muitas dessas agressões continuam em voga no Brasil de 2023. Embora modificações na estrutura da segregação tenham ocorrido, questões de violências e imposição de silêncio de cunhos racial, feminino e sexuais continuam frequentes e

de forma semelhante. Josephine Baker será interpretada pela atriz Tainá Ramos, que retorna aos palcos do DF após período de estudos fora do país. A montagem visa alcançar as relevâncias das discussões sociais acerca de pautas como racismo, misoginia, sexualidade e formas de silenciamento dessas agendas ainda engessadas amplamente em uma construção sustentada na hegemonia do que é conhecida atualmente como "padrão" social. O espetáculo pretende atualizar a história de Josephine Baker mesclando com as histórias da intérprete Tainá Ramos na contemporaneidade.

### SERVIÇOS

Casa de Cultura do Varjão - Varjão Q 2, Conjunto B  
23/09/2023 - Sessão Dupla, às 18h e às 20h  
Todas as sessões contarão com Intérprete de Línguas e debate entre artistas e público ao final.

O espetáculo pretende atualizar a história de Josephine Baker mesclando com as histórias da intérprete Tainá Ramos na contemporaneidade. O projeto conta com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal.

### Mostra online: Imagens do Antropoceno

A Itaú Cultural Play recebe a partir do dia 22 de setembro (sexta-feira) a mostra Imagens do Antropoceno, uma seleção de cinco documentários com curadoria do [forumdoc.bh](http://forumdoc.bh) - Festival do Filme Documentário e Etnográfico, fórum de antropologia e cinema cuja edição de 2023 acontece presencialmente em Belo Horizonte, de 23 de novembro a 2 de dezembro. A mostra fica disponível na Itaú Cultural Play até março de 2025 e pode ser acessada gratuitamente via site [www.itauculturalplay.com.br](http://www.itauculturalplay.com.br) e dispositivos móveis Android e iOS (segue abaixo a lista completa dos filmes).

Refletindo sobre os desafios do mundo atual e traçando uma relação com documentários contemporâneos, Imagens do Antropoceno tem como objetivo dialogar sobre o conceito de antropoceno. O termo se refere ao momento atual, no qual a humanidade deixa de ser apenas um agente biológico e se torna força geológica, alterando a paisagem do planeta e comprometendo a sobrevivência da sua espécie e a dos outros seres vivos.



### Projeto leva cultura e cidadania a jovens em condição de vulnerabilidade do DF

O "Se Liga na Cultura" é uma iniciativa de resgate social, dentro e fora das escolas, que propõe o encontro da teoria e da prática nos processos de aprendizagem a pessoas de 11 a 35 anos. A iniciativa é apresentada pelo Instituto Cultural Vale, patrocinador master da ação, e realizada pelo Ministério da Cultura e pela IECAP Agência de Transformação Social, por meio da Lei de Incentivo,

com o objetivo oferecer oportunidade de acesso à cultura e à cidadania a jovens menos favorecidos de regiões do Distrito Federal, como Ceilândia, Gama, Estrutural, Taguatinga e Sambaíba. As atividades contemplam cursos, oficinas, workshops e experiências culturais como visitar exposições e assistir a peças de teatro e apresentações musicais. Passada a fase presencial, um públi-

co ainda mais abrangente poderá se beneficiar da iniciativa, com turmas online a partir de janeiro. Aliadas à sustentabilidade e à proteção ao meio ambiente, atualmente mais de 70 alunos com deficiência têm a oportunidade de capacitação cultural por meio das oficinas de culinária sustentável, com o chef Eduardo Henrique, e de bijoias, com a designer Suzana Rodrigues.





## Espectáculo no Varjão mostra a história de Josephine Baker

setembro 6, 2023 11:24 am Misto Brasília



Foi uma mulher negra e periférica, bissexual e artista e se tornou agente secreta da inteligência francesa na Segunda Guerra Mundial

Por Misto Brasília – DF

O espetáculo "Josephine Baker" será apresentado em seis sessões gratuitas na Região Administrativa do Varjão (DF), seguidas de debates com o público local logo após. Veja a programação abaixo na **Casa de Cultura do Varjão** (Q 2, Conjunto B).

O espetáculo pretende **atualizar a história** de Josephine Baker mesclando com a intérprete Tainá Ramos, que retorna aos palcos do Distrito Federal após período de estudos fora do país. Todas as sessões contarão com Intérprete de Libras.

Josephine Baker foi uma mulher negra e periférica, bissexual e artista. Aos 19 anos viajou para Paris, onde alcançou o **estrelato com sua excentricidade** e exuberância. Sua trajetória de resistência a levou a ser uma das mulheres mais célebres do mundo na época.

Baker se tornou **agente secreta da inteligência francesa** durante a Segunda Guerra Mundial, mandando mensagens escritas com tinta invisível em partituras e sendo fotografada junto a soldados nazistas, como forma de rastrearlos.

### Programação começa na próxima sexta-feira

15/09 – 20h

16/09 – Sessão Dupla, às 18h e às 20h

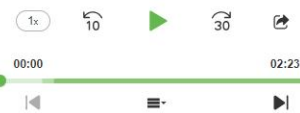
17/09 – 19h

23/09 – Sessão Dupla, às 18h e às 20h

Misto  
Brasília



8 períodos de 5 minutos, todos gratuitos, de Goiás.



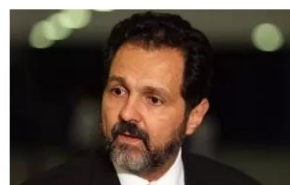
### Notícias do DF e Entorno



Marcha vai reunir mulheres indígenas durante três dias em Brasília



Congresso será iluminado de amarelo na campanha contra o suicídio



Agnelo Queiroz terá que devolver R\$ 500 mil em ação por improbidade



# CLIPAGEM FINAL DE ACESSORIA DE IMPRENSA DO ESPETÁCULO "JOSEPHINE BAKER"



Busque o seu conteúdo



TAINÁ RAMOS DE VOLTA AOS PALCOS DO DF COM O ESPETÁCULO "JOSEPHINE BAKER"

2023 - O ANO EM QUE DULCINA DE MORAES VOLTOU A SER NOTÍCIA

## ARTE EM DESTAQUE



COMO FUNCIONA O GOLPE EM AGÊNCIAS DE CASTING



TODAS, TODES, TODOS OU TODXS? COMO USAR TERMOS LGBTQI+ EM...



MUDANÇA NA SECEC: SAI BARTOLOMEU RODRIGUES E ENTRA...





# CLIPAGEM FINAL DE ACESSORIA DE IMPRENSA DO ESPETÁCULO "JOSEPHINE BAKER"

**CONTEÚDO**  
PORTAL DE CULTURA E ARTE



INÍCIO

ARTE EM DESTAQUE

TEATRO E DANÇA

MÚSICA

TV, CINEMA E INTERNET

ARTES VISUAIS

EMPREENDEDORISMO

FALE COM O EDITOR

Da Redação · há 7 minutos · 2 min para ler

## TAINÁ RAMOS DE VOLTA AOS PALCOS DO DF COM O ESPETÁCULO "JOSEPHINE BAKER"

A Casa de Cultura do Varjão recebe seis apresentações do espetáculo estrelado por Tainá Ramos. Haverá mediação teatral entre artistas e público local ao final de todas as apresentações.



Tainá Ramos retorna aos palcos do DF com espetáculo sensível e reflexivo

O espetáculo "Josephine Baker" revisita a vida e a obra da artista como mote para abordar temáticas atuais como protagonismo feminino negro, violência contra mulher e sexualidade/afetividade. Serão 06 sessões gratuitas da obra na Região Administrativa do Varjão (DF), seguidas de debates com o público local após as sessões, valorizando e difundindo a produção teatral do DF e o pensamento crítico coletivo.

Josephine Baker foi uma mulher negra e periférica, bissexual e artista. Aos 19 anos viajou para Paris, onde alcançou o estrelato com sua excentricidade e exuberância. Sua trajetória de resistência a levou a ser uma das mulheres mais célebres do mundo na época, graças a sua vitalidade e carisma. Para além da vida artística, Baker se tornou agente secreta da inteligência francesa durante a Segunda Guerra Mundial, mandando mensagens escritas com tinta invisível em parturidas e sendo fotografada junto a soldados nazistas, como forma de rastreá-los. Como ativista dos direitos humanos, foi a única mulher negra a ser homenageada no Panteão de Paris, monumento de honra, recebendo a medalha do país que ela escolheu como casa.

Essa segregação contribuiu para impulsionar a artista a se colocar com mais atitude contra qualquer tipo de discriminação por cor de pele. Embora o recorte histórico da vida da personagem estudada seja, de certa forma, distante, muitas dessas agressões continuam em voga no Brasil de 2023. Embora modificações na estrutura da segregação tenham ocorrido, questões de violências e imposição de silêncio de culhos racial, feminino e sexuais continuam frequentes e de forma semelhante.

Josephine Baker será interpretada pela atriz Tainá Ramos, que retorna aos palcos do DF após período de estudos fora do país. A montagem visa alcançar as relevâncias das discussões sociais acerca de pautas como racismo, misoginia, sexualidade e formas de silenciamento dessas agendas ainda engessadas amplamente em uma construção sustentada na hegemonia do que é conhecida atualmente como "padrão" social.



O espetáculo pretende atualizar a história de Josephine Baker mesclando com as histórias da interprete Tainá Ramos na contemporaneidade. O projeto, que conta com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal, entende a necessidade de colocar uma atriz negra a ser dirigida por uma diretora também negra, a fim de trazer protagonismo e gerar diálogo direto com o público sobre as temáticas identitárias que tangem a vida da figura a ser retratada no espetáculo.

### PROGRAMA-SE "JOSEPHINE BAKER"

Casa de Cultura do Varjão - Varjão Q 2, Conjunto B  
15/09/2023 - 20h  
16/09/2023 - Sessão Dupla, às 18h e às 20h  
17/09/2023 - 19h  
23/09/2023 - Sessão Dupla, às 18h e às 20h

Todas as sessões contarão com intérprete de Libras e debate entre artistas e público ao final

### QUEM FAZ

Dramaturgo: Hugo Amorim  
Direção Artística e Musical: Fernanda Jacob  
Assistente de Direção: Jeferson Alves  
Intérprete-atriz: Tainá Ramos  
Intérpretes de Libras: Amanda de Oliveira e Tatiane Elizabeth  
Iluminação: Emanuela Maia  
Figurino: Magno Garrido  
Cenário: Marley Oliveira  
Maquiagem: Rubens Fontes  
Fotografia / Cinegrafia: Rodrigo Martins  
Consultor Arte Educador: Pedro Ribeiro  
Mediação: Helen Dieb  
Ilustração: Xis Atalides  
Designer Gráfico: WD  
Coordenação Administrativa: Carvalhedo Produções  
Produção Executiva: Jeferson Alves  
Assessoria de Imprensa: Josuel Junior  
Editor de Vídeos: Roberto Barbosa  
Áudio-descritora: Clarissa Barros

O projeto conta com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal

**CONTEÚDO**  
PORTAL DE CULTURA E ARTE

© 2019 - Conteúdo - Portal de Cultura e Arte de Brasília e do Brasil  
Edição por Josuel Junior e colaboradores | www.designer-cds.com.br





# CLIPAGEM FINAL DE ACESSORIA DE IMPRENSA DO ESPETÁCULO "JOSEPHINE BAKER"



Da Redação • há 7 minutos • 2 min para ler

## ÚLTIMO FINAL DE SEMANA DA PEÇA "JOSEPHINE BAKER" NO DF

Com atuação de Tainá Ramos e direção artística e musical de Fernanda Jacob, o espetáculo encerra o ciclo de apresentações neste fim de semana na casa de Cultura do Varjão.



O espetáculo "Josephine Baker" revisita a vida e a obra da artista como mote para abordar temáticas atuais como protagonismo feminino negro, violência contra mulher e sexualidade/afetividade.

Josephine Baker foi uma mulher negra e periférica, bissexual e artista. Aos 19 anos viajou para Paris, onde alcançou o estrelato com sua excentricidade e exuberância. Sua trajetória de resistência a levou a ser uma das mulheres mais célebres do mundo na época, graças a sua vitalidade e carisma. Para além da vida artística, Baker se tornou agente secreta da inteligência francesa durante a Segunda Guerra Mundial, mandando mensagens escritas com tinta invisível em partituras e sendo fotografada junto a soldados nazistas, como forma de rastreá-los. Como ativista dos direitos humanos, foi a única mulher negra a ser homenageada no Panteão de Paris, monumento de honra, recebendo a medalha do país que ela escolheu como casa.

Essa segregação contribuiu para impulsionar a artista a se colocar com mais atitude contra qualquer tipo de discriminação por cor de pele. Embora o recorte histórico da vida da personagem estudada seja, de certa forma, distante, muitas dessas agressões continuam em voga no Brasil de 2023. Embora modificações na estrutura da segregação tenham ocorrido, questões de violências e imposição de silêncio de cunhos racial, feminino e sexuais continuam frequentes e de forma semelhante.

Josephine Baker será interpretada pela atriz Tainá Ramos, que retorna aos palcos do DF após período de estudos fora do país. A montagem visa alcançar as relevâncias das discussões sociais acerca de pautas como racismo, misoginia, sexualidade e formas de silenciamento dessas agendas ainda engessadas amplamente em uma construção sustentada na hegemonia do que é conhecida atualmente como "padrão" social.

O espetáculo pretende atualizar a história de Josephine Baker mesclando com as histórias da intérprete Tainá Ramos na contemporaneidade. O projeto, que conta com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal, entende a necessidade de colocar uma atriz negra a ser dirigida por uma diretora também negra, a fim de trazer protagonismo e gerar diálogo direto com o público sobre as temáticas identitárias que tangem a vida da figura a ser retratada no espetáculo.

### "JOSEPHINE BAKER"

#### PROGRAME-SE

Casa de Cultura do Varjão - Varjão Q 2, Conjunto B  
23/09/2023 - Sessão Dupla, às 18h e às 20h

Todas as sessões contarão com Intérprete de Libras e debate entre artistas e público ao final

#### QUEM FAZ

Dramaturgo: Hugo Amorim  
Direção Artística e Musical: Fernanda Jacob  
Assistente de Direção: Jeferson Alves  
Intérprete-atriz: Tainá Ramos  
Intérpretes de Libras: Amanda de Oliveira e Tatiane Elizabeth  
Iluminação: Emanuela Maia  
Figurino: Magno Garrido  
Cenário: Marley Oliveira  
Maquiagem: Rubens Fontes  
Fotografia / Cinegrafia: Rodrigo Martins  
Consultor Arte Educador: Pedro Ribeiro  
Mediação: Helen Dieb  
Ilustração: Xis Atalides  
Designer Gráfico: WD  
Coordenação Administrativa: Carvalhedo Produções  
Produção Executiva: Jeferson Alves  
Assessoria de Imprensa: Josuel Junior  
Editor de Vídeos: Roberto Barbosa  
Áudio-descritora: Clarissa Barros  
O projeto conta com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal





# CLIPAGEM FINAL DE ACESSORIA DE IMPRENSA DO ESPETÁCULO "JOSEPHINE BAKER"

quinta-feira, setembro 21, 2023 Entrar / Cadastrear Política Satélites e Região Habitação Educação Ciência e Tecnologia Concurso e Emprego Saúde Agricultura Esporte Notícias Corporativas

Porta Times Brasília

BRASILIA COMO VOCÊ NUNCA VIU. GIRO TIMES EM BREVE... TV BRASILIA

Política Satélites e Região Habitação Educação Ciência e Tecnologia Concurso e Emprego Saúde Agricultura Esporte

Trânsito e Transporte Segurança Cultura Moda Justiça Gastronomia Notícias Corporativas

Início > Cultura > ÚLTIMO FINAL DE SEMANA DA PEÇA SOBRE "JOSEPHINE BAKER" NO DF

Cultura Destaque Satélites e Região

## ÚLTIMO FINAL DE SEMANA DA PEÇA SOBRE "JOSEPHINE BAKER" NO DF

Por Equipe Times Brasília - 21 de setembro de 2023



A Casa de Cultura do Varjão recebe apresentações do espetáculo estrelado por Tainá Ramos. Haverá mediação teatral entre artistas e público local ao final de todas as apresentações.

O espetáculo "Josephine Baker" revisita a vida e a obra da artista como mote para abordar temáticas atuais como protagonismo feminino negro, violência contra mulher e sexualidade/afetividade.

Josephine Baker foi uma mulher negra e periférica, bissexual e artista. Aos 19 anos viajou para Paris, onde alcançou o estrelato com sua excentricidade e exuberância. Sua trajetória de resistência a levou a ser uma das mulheres mais célebres do mundo na época, graças a sua vitalidade e carisma. Para além da vida artística, Baker se tornou agente secreta da inteligência francesa durante a Segunda Guerra Mundial, mandando mensagens escritas com tinta invisível em partituras e sendo fotografada junto a soldados nazistas, como forma de rastreá-los. Como ativista dos direitos humanos, foi a única mulher negra a ser homenageada no Panteão de Paris, monumento de honra, recebendo a medalha do país que ela escolheu como casa.

Essa segregação contribuiu para impulsionar a artista a se colocar com mais atitude contra qualquer tipo de discriminação por cor de pele. Embora o recorte histórico da vida da personagem estudada seja, de certa forma, distante, muitas dessas agressões continuam em voga no Brasil de 2023. Embora modificações na estrutura da segregação tenham ocorrido, questões de violências e imposição de silêncio de cunhos racial, feminino e sexuais continuam frequentes e de forma semelhante.

Josephine Baker será interpretada pela atriz Tainá Ramos, que retorna aos palcos do DF após período de estudos fora do país. A montagem visa alcançar as relevâncias das discussões sociais acerca de pautas como racismo, misoginia, sexualidade e formas de silenciamento dessas agendas ainda engessadas amplamente em uma construção sustentada na hegemonia do que é conhecida atualmente como "padrão" social.

O espetáculo pretende atualizar a história de Josephine Baker mesclando com as histórias da intérprete Tainá Ramos na contemporaneidade. O projeto, que conta com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal, entende a necessidade de colocar uma atriz negra a ser dirigida por uma diretora também negra, a fim de trazer protagonismo e gerar diálogo direto com o público sobre as temáticas identitárias que tangem a vida da figura a ser retratada no espetáculo.

### "JOSEPHINE BAKER"

**SERVIÇO:**

Casa de Cultura do Varjão - Varjão Q 2, Conjunto B

23/09/2023 - Sessão Dupla, às 18h e às 20h

Todas as sessões contarão com Intérprete de Libras e debate entre artistas e público ao final

© 2012-2022 - Jornal Times Brasília - Todos os direitos reservados

Política Satélites e Região Habitação Educação Ciência e Tecnologia Concurso e Emprego Saúde Agricultura Esporte Notícias Corporativas



# CLIPAGEM FINAL DE ACESSORIA DE IMPRENSA DO ESPETÁCULO "JOSEPHINE BAKER"





CLIPAGEM FINAL DE ACESSORIA DE IMPRENSA DO ESPETÁCULO  
"JOSEPHINE BAKER"

Brasília, 27 de setembro de 2023

**JOSUEL JUNIOR**

ator e produtor cultural

[www.josueljunior.com](http://www.josueljunior.com)  
(61) 98487-1551



[contato@josueljunior.com](mailto:contato@josueljunior.com)  
[josueljunior86@gmail.com](mailto:josueljunior86@gmail.com)